



## COMMUNIQUE DE PRESSE

Réf. 132.01/1

### ***Werkhof : une exposition dévoile les résultats des mandats d'études parallèles (architecture et ingénierie civile)***

**Fribourg, le 24.05.2013 – En séance du 21 mai 2013, le Conseil communal de la Ville de Fribourg a attribué les mandats d'architecture et d'ingénierie pour l'étude et la réalisation de l'aménagement du Werkhof. Une exposition des projets des concurrents peut être visitée dans le bâtiment du Werkhof, du 27 mai au 7 juin 2013 (lu-ve, 17h-19h).**

En novembre 2012, la Ville de Fribourg et l'Association Werkhof-Frima décidaient d'organiser une procédure sélective en vue de l'adjudication de mandats d'études parallèles à 1 ou 2 degrés, dans le but d'obtenir les meilleurs résultats et ouvrir le débat le plus largement possible pour l'aménagement du Werkhof. La procédure sélective a permis de sélectionner 6 équipes qui ont participé aux mandats d'études parallèles d'architecture et d'ingénierie civile.

Suite aux délibérations du collège d'experts et au préavis de ce dernier, le Conseil communal a décidé d'attribuer au bureau Bakker & Blanc Architectes Associés, architectes à Lausanne et au bureau Kälin & Rombolotto SA, ingénieur civil à Lausanne, respectivement les mandats d'architecte et d'ingénieur civil pour l'étude et la réalisation de l'aménagement du Werkhof. Le montant global ciblé des travaux est de Fr. 5'000'000.- TTC (CFC 1 à 9).

Les bureaux lauréats doivent maintenant développer le projet et le mener à sa réalisation.

#### **Une structure indépendante et des espaces très flexibles**

Le point fort du projet lauréat est la création d'espaces publics et d'exposition de qualité, tout en conservant une grande flexibilité dans la séparation des espaces privés.

Les auteurs du projet proposent un espace majeur de référence, l'espace TARA, qui évoque la fonction préindustrielle originelle de l'édifice. Cet espace public renseigne sur la première étape de construction du Werkhof. Défini par les auteurs tel un "radeau" intérieur, le projet est matérialisé sous la forme d'une ossature constituée de grands cadres d'acier et de dalles mixtes acier/béton posés dans une fosse abaissée. Cette nouvelle ossature est structurellement et constructivement indépendante du bâtiment existant. Une fois la structure créée, l'espace peut être cloisonné différemment selon son utilisation.

L'espace TARA donne accès à la salle polyvalente, à l'espace d'accueil public Frima et à un espace d'entrée privatif pour l'accueil extrascolaire, Reper et les associations. Au 1<sup>er</sup> étage, on trouve l'accueil extrascolaire et les locaux des associations et de Frima ; au 2<sup>e</sup> étage, les locaux de Reper, de Frima et un espace à louer ; le 3<sup>ème</sup> étage accueille les expositions publiques, la maquette et les expositions temporaires. Une galerie en surplomb offre une vue d'ensemble de la maquette.

#### **Historique du bâtiment du Werkhof**

Situé au coeur de la vieille ville, entre le quartier de l'Auge et de la Neuveville, le Werkhof, dont la construction date de 1555, servait d'atelier de construction d'embarcations navales. Ses imposantes dimensions, ainsi que sa charpente à arbalétriers, en ont fait un exemple rare de construction préindustrielle d'importance nationale. En date du 19 septembre 1998, le bâtiment du Werkhof a été ravagé par un incendie. La charpente d'origine a été entièrement détruite, en ne laissant comme substance que ses piliers et ses murs en pierre naturelle. En décembre 2000, la reconstruction du Werkhof a débuté par une première étape portant sur la structure et l'enveloppe du bâtiment. Le bâtiment est inoccupé depuis sa reconstruction, aucune affectation précise n'ayant été déterminée. Par contre, il a toujours été admis qu'une deuxième étape de réalisation comprenant les travaux d'aménagement intérieurs seraient entrepris sitôt l'affectation future connue.

L'Association Werkhof-Frima, créée au début de l'année 2006, veut faire renaître ce témoin de la prospérité de Fribourg. Elle a pour but d'aménager, d'exploiter et d'entretenir le bâtiment du Werkhof pour en faire un bâtiment multifonctionnel abritant le projet Frima 1606 (maquette de la Ville selon le plan gravé de Martin Martini datant de 1606).

Pour la Ville de Fribourg,

**Wieke Chanez**

Chargée de communication

Le vernissage de l'exposition a eu lieu le vendredi 24 mai à 17 heures. L'exposition peut être visitée du 27 mai au 7 juin 2013, du lundi au vendredi, de 17h00 à 19h00, dans le bâtiment du Werkhof.

Pour tous renseignements complémentaires, les personnes suivantes se tiennent à votre disposition :

**M. Jean Bourgknecht**, Président du jury, Conseiller communal Directeur de l'Edilité, au 026 351 75 00 ou, [jean.bourgknecht@ville-fr.ch](mailto:jean.bourgknecht@ville-fr.ch)

**M. Georges Baechler**, Chef de projet Werkhof, au 026 341 71 21, [georges.baechler@werkhof-frima.org](mailto:georges.baechler@werkhof-frima.org)

**M. David Python**, Architecte HES au Service d'urbanisme et d'architecture, au 026 351 75 15, [david.python@ville-fr.ch](mailto:david.python@ville-fr.ch)